

Comme l'abeille qui fait tourner la Terre

ミツバチの羽音と地球の回転

-documentaire, Japon, 2011, 116mn, V.O. sous-titrée en français -

Projection et Table ronde

en présence de réalisatrice

Hitomi KAMANAKA

監督鎌仲ひとみ 来仏参加

11月25日(日) 17時 パリ国際大学都市 日本館

Le dimanche 25 novembre à 17h

A la maison du Japon Cité Internationale Universitaire de Paris

7, Boulevard Jourdan 75014 Paris

Tarif unique 5 euros

瀬戸内海に浮かぶ山口県祝島。その真正面に原発建設計画が持ち上がって約30年、島民は一貫して建設に反対してきた。島では海藻や鯛をとり、無農薬のビワを栽培しながらの暮らしを昔から続けている。その一方で、地域自立型のエネルギーを創り出すスウェーデンの取り組みを、エネルギーの未来を切り開くヒントにしようと…。震災後、日本で話題を呼び、キネマ旬報2011年ベスト10で文化映画部門5位受賞など様々な賞を受賞した作品。

Ce documentaire, devenu populaire au Japon suite à la catastrophe de Fukushima, aborde l'indépendance énergétique en Suède et au Japon : à Iwaishima, petite île du Sud-Est du Japon, les habitants ont passé les 30 dernières années à s'opposer à la construction d'une centrale nucléaire. Entre temps, la Suède a renoncé à l'énergie issue du pétrole et du nucléaire, et poursuit l'utilisation des énergies renouvelables. Ce film, a été primé en 2011 au Kinema Junpo dans la catégorie "film culturel" .

要予約 / Réservation obligatoire : tradescantia17@yahoo.com

<http://pe311.unblog.fr/>

Projection organisée par l'Association Tradescantia

DVD
VIDEO

未来のエネルギーをどうするのか？
祝島とスウェーデンでエネルギーの自立に取り組む人々の物語

ミツバチの 羽音と 地球の回転

鎌仲ひとみ監督作品

- 第11回 石橋進山記念 早稲田ジャーナリズム大賞 文化貢献部門 奨励賞
- 2010年度 全国映画祭賞 特別賞
- 2011年度 全国映画祭賞 監督賞
- 2011年度 日本映画復興会議 奨励賞
- 2011年度 キネマ旬報 文化映画ベストテン 第5位
- 2011年度 日本映画ペンクラブ選定 文化映画部門ベスト5 第2位
- 2011年東京国際映画祭 NIPPON CONNECTION 特別賞
- 2011年東京国際映画祭 Women Make Waves Film Festival 特別賞
- 2011年東京国際映画祭 Kurokawa Film Festival 特別賞 特別賞 特別賞
- 2011年東京国際映画祭 Japan Women Film Festival
- 2011年東京国際映画祭 21st Tokyo Film Festival
- 2011年東京国際映画祭 New York Peace Film Festival 特別賞
- 2011年東京国際映画祭 International Women's Film Festival In Seoul 特別賞
- 2011年東京国際映画祭 Green Film Festival In Seoul 特別賞

監督 鎌仲ひとみ × 音楽 Shing02 × 制作 グループ現代 「六ヶ所村ラブソフィア」に続く長編ドキュメンタリー映画
http://888earth.net/ 紀伊堂書店