

Programme associé Japonismes 2018

Cours collectifs de japonais et ateliers d'art japonais



Atelier d'art japonais

1ère partie des séries Le samedi 29 septembre 2018

Atelier Sumi-e (peinture à l'encre japonaise)

C'est la France, dans la dernière moitié du XIX^e siècle, qui a découvert sa valeur esthétique. Les estampes japonaises ont beaucoup influencé les peintres impressionnistes tels que Claude Monet, Vincent Van Gogh, Edouard Manet. Au Japon d'alors, elles, ayant été peintes d'après des sites historiques, mœurs, paysages, belles ou acteurs célèbres, ne jouaient un rôle que comme portrait d'une vedette ou publicité. Comme Van Gogh, qui a reproduit sur toile une estampe d'Hiroshige Utagawa, pourquoi ne pas reproduire ensemble à l'encre une peinture japonaise avec votre propre pinceau fait à la main ?

Enseignante Miki YAMAMOTO, diplômée en enseignement de japonais (Certificat du test de compétence de l'enseignement du japonais) / des beaux-arts en collège et lycée japonais

Délai d'inscription Le mercredi 26 septembre 2018

Lieu Cité internationale universitaire de Paris (Station Cité Universitaire (RER B - Tram 3a))
Maison du Japon - 7c Boulevard Jourdan, 75014 Paris
Maison internationale - 17c Boulevard Jourdan, 75014 Paris

Tarif Frais de matériel + droit d'inscription (10 euros)

Contact URUSHI - Association pour la sauvegarde de la laque traditionnelle japonaise
association.urushi@gmail.com